ŞANGHAY'lı Dilber..
ŞANGHAYDA BİR BOMBARDIMAN ESNASINDA
-A.. AVRUPALI BİR KIZ!..BURADA NE ARIYOR ACABA?
-BELKİ DE YANG-ÇE BARINDA CALIŞAN CASUSLARDAN BİRİDİR.
-GİDİP BAKAYIM SEN BENİ (B) DE BEKLE.
GENÇ ADAM KADINA YAKLAŞTI. KADIN GÜZELDİ FAKAT BİTKİN BİR HALDEYDİ.
-BURADA NE İŞİNİZ VAR? HASTASINIZ.
-SİZ BANA KARIŞMAYIN!.
-HAYDİ AKSİLİK ETMEYİN BAKIN, ATEŞİNİZ VAR. SİZİ İSTİRAHAT EDECEĞİNİZ BİR YERE GÖTÜREYİM.
GENÇ ADAM ONU OTELE GÖTÜRDÜ. KADIN ODAYA GİRER GİRMEZ KENDİNİ YATAĞA ATIP DERİN BİR UYKUYA DALDI.
-NE İNATÇI KIZMIŞ! AMA İNATÇI OLDUĞU KADAR GÜZEL. NEYSE BEN (B) YE GİDİP TELEFON EDEYİM.
-SENİN KIZ NEREDE
-SORMA HARİKULÂDE GÜZEL BİR KIZMIŞ ONU BİR OTELE GÖTÜRDÜM UYUYOR. İŞİM BİTİNCE ORAYA DÖNECEĞİM.
GENÇ ADAM İŞİNİ BİTİRDİKTEN SONRA (B) MERKEZİNDEN AYRILDI
-ORAYA MI DÖNÜYORSUN? TEHLİKELİ İŞ DIŞARIDA HER TARAFI KURŞUN YAĞMURUNA TUTTULAR
-SEN BENİM İÇİN MERAK ETME.
.DEVAMI VAR..

ŞANGHAY'lı Dilber..
FAKAT GENÇ ADAM OTELE YAKLAŞTIĞI SIRADA BİRİSİ ONA ATEŞ ETTİ. -EYVAH VURULDUM..
2.
BİR MÜDDET SONRA, SİHRİYE ERLERİ YARALI GENCİ GÖRÜYORLAR.
-SİZİ KİM YARALADI BÖYLE.. ÇİNLİLERMİ?
-BİLMİYORUM BİRİ ŞURADAN ATEŞ ETTİ..
İLK YARDIM MERKEZİNDE.
-AY SİZ BURADAMISINIZ? DEMEK BİR İŞ BULDUNUZ SİZE BAZI ŞEYLER SORMAK İSTİYORUM.
-PEKİ ŞİMDİ GELİYORUM.
ACABA O KIZ MI ATEŞ ETTİ BANA? BELKİDE ODUR.. ÜZERİNİ ARAMADIM. BELKİ DE SİLAHI VARDI.
-EVHAM GÖRÜYORUM GALİBA O KIZ BURADA NE ARIYOR?..
GENÇ KADIN, O SIRADA KORİDORDAN GEÇEN BİR TEĞMENE SESLENDİ..
YANDAKİ ODAYI BOŞALTMALARI İÇİN İKİ DEFA RİCA ETTİM. BUNDAN BÖYLE HERŞEYİ 3 DEFA
-ŞİMDİ GÖRÜŞELİM.
DEVAMI VAR

ŞANGHAY'lı Dilber..
3.
DOKTOR YARALIYA DOĞRU EĞİLDİ...
-ŞİMDİ BİR DAKİKA RAHAT DURUN. EVET... BAKAYIM... YARANIZ PEK HAFİF DEĞİL.
-İNGİLİZMİSİNİZ? ÖYLEYSE SOĞUKKANLI OLMANIZ LÂZIM. KAPATIN GÖZLERİNİZ...
BİR SANİYE DAHA... KURŞUNU ÇIKARIYORUM. KUSURA BAKMAYIN BİRAZ ACIYACAK AMA BAŞKA ÇARE YOK...
GENÇ ADAM ISTIRABA DAYANAMADI...
-BAYILDI ZAVALLI. ZATEN BU KADAR DAYANMIŞ OLMASI HAYRET. TAHAMMÜLLÜ GENÇMİŞ.
-HAYDİ BAKALIM ŞUNU İÇİN HEMEN UYUYACAKSINIZ.. BİR ŞEYİNİZ KALMAZ!

ŞANGHAY'li Dilber..
DOKTOR BİR AN HASTASINI SEYRETTİ. SONRA DOĞRULDU
-HASTAHANEYE GİDECEK OLAN KAFİLE HAZIRLANDI İSE BU İNGİLİZİ DE BERABER GÖTÜRÜN.
-PEKİ EFENDİM.
BİR HAFTA SONRA HASTAHANEDE,
-ŞİMDİ ÇOK İYİSİNİZ EFENDİM.
-EVET BİR HAFTA SONRA GİTMEDEN EVVEL DOKTOR HAKKINDA MALUMAT ALMAK İSTİYORUM.
-ADI CORİNNE RANDAL'DIR. FRANSIZDIR FAKAT ONUNLA FAZLA ALAKADAR OLMASANIZ DAHA İYİ OLUR TÜCCAR JEAN KOLB ONUNLA ALAKADARDIR
AYNİ SAATTE FRANSIZ MAHALLESİNDE
-BEN DE SANA TELEFON EDECEKTİM. PARAYI ALDIM. TEŞEKKÜR EDERİM.
TÜCCAR JEAN KOLB TELEFONDA CORİNNE İLE KONUŞUYORDU...
-TEŞEKKÜRE DEĞMEZ CORİNNE PEK AZ BİRŞEYDİ. SENİN BURADA OLMANI İSTERDİM.
HASTAHANEDE..
-HABERİNİZ OLSUN CORİNNE İLE ALÂKADAR OLURSANIZ BAŞINIZA FELAKET GELEBİLİR...
-KAPAMA KAPAMA KİME TELEFON ETTİĞİNİ BİLİYORUM İKİNİZİN ARASINDA BİR ŞEYLER VAR AMA NEDİR ANLIYAMIYORUM

ŞANGHAY'le Dilber..
BİR SABAH DR. CORİNNE HAŞTAHANENİN NİN DEFTERİNİ KONTROL EDİYORDU.
-BİR ŞEY Mİ ARIYORSUNUZ? DOKTOR?
-HAYIR DEFTERİ KONROL EDİYORUM.
ASİSTANLARDAN BİRİ GELDİ
-O GÜN NÖBETÇİ YAZMAMIŞ, EFENDİM. İNGİLİZİN ADI ROMNALD COWARD'DIR BIR UÇAK ŞİRKETİNİN MÜMESSİLİYMİŞ.
HASTANANENİN DİSPANSERİNDE...
-DEMEK HASTABAKICIMIZA İLTİFATLA VAKİT GEÇİRİYORSUNUZ YÜZBAŞIM...
-YOK CANIM BU KIZCAĞIZ SUN PANSUMANIMI YAPTIĞI İÇİN ONA MİNNETDARIM...
5.
-HEM SİZDEN BİR RİCAM VAR. GEÇEN GÜN BAHSETTİĞİMİZ JEAN KOLB HAKKINDA BANA MALUMAT VERİRMİSİNİZ?
-TABİİ... BAKIYORUM ONUNLA PEK ALAKADARSINIZ.. ÇOK ZENGİNDİR VE EVLİDİR... KARISI AMERİKALIDIR..
İKİ GÜN SONRA ROMNAL ARKADAŞIYLE BERABER JEAN KOLB'UN EVİNE GİTTİ.
-GELİNİZ, COWARD SİZİ TAKDİM EDEYİM. İŞTE İLERİDE BAYAN KOLB KOCASI VE SAVCI HOPKINS'LE KONUŞUYOR. CORİNNE DE NEREDEYSE GELİR... DOKTOR BURASINI KENDİ EVİ TELAKKİ EDER..

ŞANGHAY'lı Dilber..
— SİZE ARKADAŞIM YÜZBAŞI LOVARD'I TAKDİM EDEYİM EFENDİM.
— EVİMİZE HOŞ GELDİNİZ YÜZBAŞI.
— ÇOK ŞÜKÜR ONU BULDUM.
— EVET AMMA SİZE SÖYLEDİKLERİMİ UNUTMAYIN — HAYDİ, BEN GİDİYORUM.
ROHUALD CORİNNE'YAKLAŞTI VE ONU DANSA DAVET ETTİ.
— SİZİN YÜZÜNÜZDEN YARALANDIĞIMI BİLİYORMUSUNUZ?
— BENİM YÜZÜMDENMİ
— EVET SİZİ BIRAKTIĞIM OTELE DÖNDÜĞÜM ZAMAN OLDU.
— İYİ OLMUŞ — MEMNUN OLDUM.
— NİYE ORAYA BAKIYORSUNUZ?
— KOLB BİZİ GÖZETLİYOR GALİBA SEBEBİ NE ACABA.
— YOK CANIM SİZE ÖYLE GELMİŞTİR.
KOLB KOVARD'IN KENDİSİNE BAKTIĞINI GÖRÜNCE KARISINA YAKLAŞTI.
DOROTHY O YÜZBAŞIYLA DOST OLMAK İSTİYORUM. ONU AKŞAM YEMEĞİNE DAVET ET.
— NE GARİP ADAMSIN! NEYSE DEDİĞİN OLSUN.
BİRAZ SONRA KOLB YERLİLERDEN BİRİNE COVARD'I GÖSTERDİ.
— ŞU ADAMI BURADAN ÇIKTIKTAN SONRA TAKİP ET.
— PEKİ EFENDİM.

ŞANGHAY'lı Dilber..
KOLB RONUALDLA CRONINE YAKLAŞTI
KOLB UZAKLAŞTIKTAN SONRA RONUAL DOROTHY'LE KONUŞTU. KOLB İSE CRONNE NİN YANINA OTURMUŞTU.
-ŞU İNGİLİZ GENCİ HERHALDE HOŞUNUZA GİDİYOR.
-IEAN KENDİNİZİ BOŞUNA ÜZÜYORSUNUZ
-KELİME OYUNU YAPMAYIN CRONN...
BU SIRADA -TEBRİKLER YÜZBAŞI... GÜZEL CORİNNE GÖZLERİNİ SİZDEN AYIRMIYOR AMMA DİKKATLI OLUN KOLB ÇOK KISKANÇ BİR ADAMDIR
-EVİMİZDE SIKILMIYORSUNUZ YA. KARIM SİZİ BU GÜNLERDE BİR AKŞAM YEMEĞİNE DAVET ETMEK İSTİYOR.
-HAYRE GİDİYOR DİKKATİ ÇEKMEDEN BERABERCE KAPIYA DOĞRU GİDELİM ONU TAKİP EDECEĞİM
-DELİ MİSİN?
RONUALD BİR SEBSEK ARABASINA BİNDİ, CORİNNE'E YETİŞTİ FAKAT YERLİ PEŞİNDE İDİ
-LÜTFEN BENİ DİNLEYİN CORİNNE SİZLE MUTLAKA KONUŞMAM LAZIM...

ara sıra kaçanlar vardır! Fakat hepsi de yakalanmıştır.

kanı bu çeşit arabalara çok

ENVER EBCI

ŞANGHAY'lı Dilber...
ÇORİNNE SEVGİLİSİNİN HAYATININ TEKLİKEDE OLDUĞUNU DÜŞÜNEREK SOKAĞIN ÖBÜR KÖŞESİNE KOŞTU.
— BURAYA NİÇİN GELDİN BENİ BEKLE- SEYDİN.
-NEOLDU?
-ADAM KOLBUN ADAMI İÇİ- NE BİR ŞÜP- HE GİR- Dİ
-YOKSA KOLBLA BERABER BANA TUZAKMI KURUYORSUNUZ?
— BENİM BÖYLE BİR ŞEY YAPABİ- LECEĞİMİ TAHMİN EDERMİSİNİZ? GÖZLERİME BAKIN BEN BUNU YAPA BİLİRMİYİM?
UZUN UZUN BAKIŞTI- LAR...
— BENDE HÂLÂ ŞÜPHE- LENİYORMUSUNUZ?
-HAYIR ÇORİNNE, BE- Nİ AFFEDİN. BU HA- DİSE BENİ ÖYLE ŞA- ŞIRTTIKİ.
— HAKLISINIZ SEVGİLİM
ERTESİ SABAH
-HAYATIMIN SONUNA KA- DAR SENİNİM RONUALD BERA- BER OLMAMIZ SANA BAĞLI.
— BU SAADETE LÂYIKMIYIM BİLMİYORUM ÇORİNNE CANIM SEVGİLİM
-NİÇİN BU KADAR ERKEN Gİ- DİYORSUN? BİRAZ DAHA YA- NIMDA KALSAYDIN.
— BİR SUBAY HER ŞEYDEN EVVEL VAZİFESİNİ DÜŞÜNMELİ. MERAK ETME ÇABUK DÖNE- RİM SEN NE YAPACAKSIN?
— HASTALARIMA BAKACA- ĞIM.

da kendileridir!

Burada şöyle bir sözün ku-

tadır.

(Sonu yarın) dunda Mustafa Kızıltana. lar; ve nihayet sendikanın ko

ŞANGHAY'lı Dilber
- HAYIR

diği bildirilmektedir.

birıdir. rak kızıllara karşı savaşır- köylerde yaşıyan bu fakir

ke
ma
kad
zer
ve
Kit
de
nir
tod
mü
ha
Ro
ürl
Bir
tes
dö
ma
se
şı
na
dü
kil
ral
Ko
pa
mü
dü
Al
Ya
liz
Kr
vil
da
va
nir
lar
du
nı
nu
kil
ha
İlk
ha
sup
na
ma
mu

çok takdislerle katılmıştı. nazırına bir muhtıra tevdi niz:

dururken bu-

ŞANGHAY'lı
Dilber
BENİ ANLAMAYA
AMAN YARABBİ!
ŞEYMİ OLDU
HAYATTASIN
ŞEY OLDU
DEMİRLE
AÇABİLİRİM
HAYATIMIN
SONUNA KA-
DEMEK

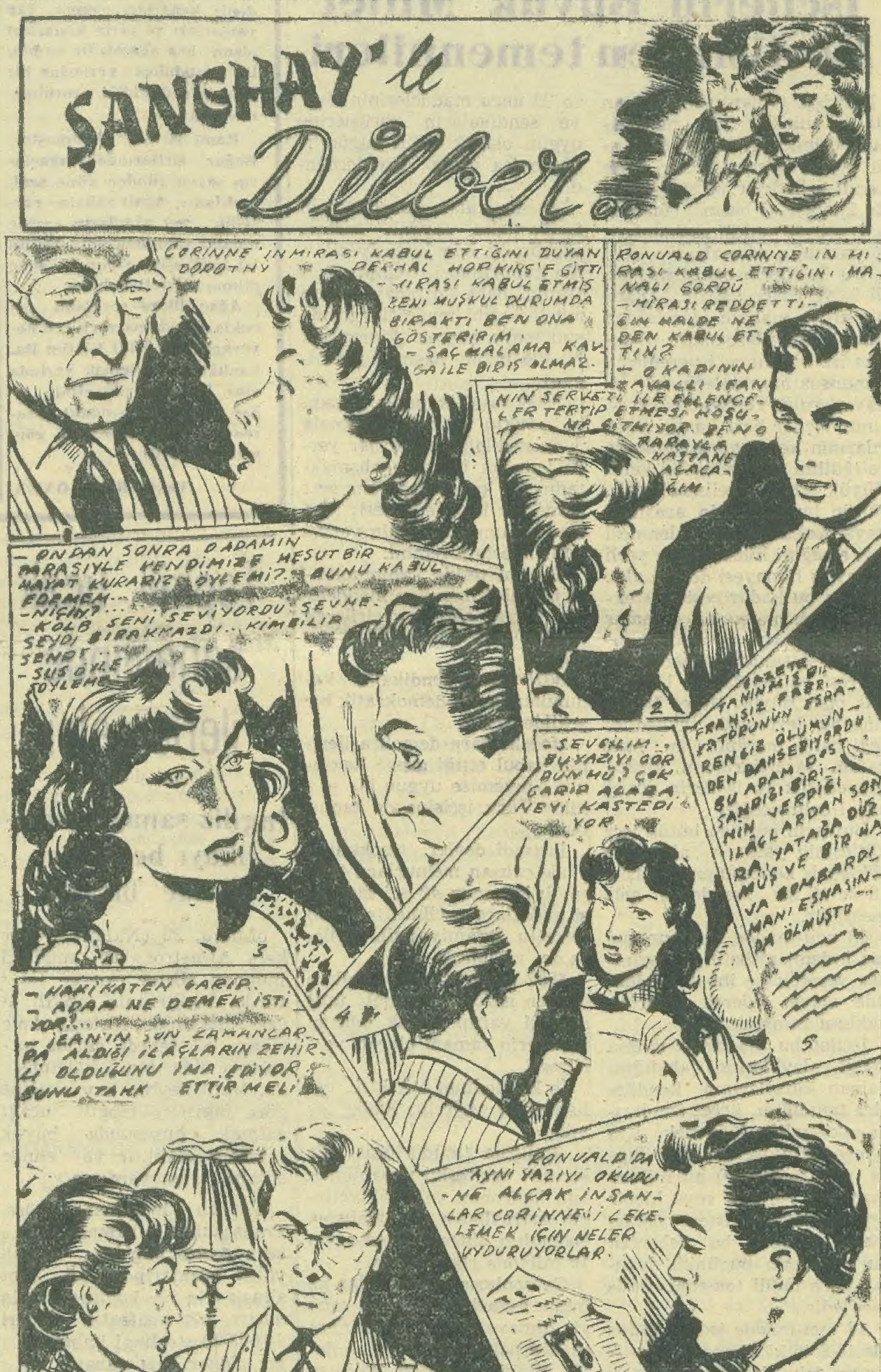
taraf etmek içi n son teşeb yada bir hükümet darbesi

(Arkası ...

S
Mel
da
has
Mu
Res
isü
Efe
mal
Tür
rar
ker

F
hec
dör
lar
ron
şay

ŞANGHAY'le Dilber..
ERTESİ GÜNÜ CENAZE MERASİMİ YAPILDI.
-SEVİMLİ DOKTORUMUZ KOLB'UN KARISINDAN DAHA MÜTEESSİR GÖRÜNÜYOR.
-TABİİ.. BÜTÜN MİRAS ONA KALDI.
-HAKİM HOPKINS İLE DOROTHY ARASINDA SU SIZMIYORMUŞ...
CORİNNE'DE.
-BU DEDİKODULAR BENİ NE KADAR ÜZLİYOR. CORİNNE'YE NE KADAR İNAMIŞ NE KADAR SEVMİŞTİM!..
CENAZE MERASİMİNDEN SONRA DOROTHY OTELE GİTTİ ORA KENDİSİNİ BİR MEKTUP BEKLİYORDU. HEMEN HAKİM HOPKİNG'E TELEFON ETTİ.
-SEVGİLİM BİRAZ EVVEL VASİYETNAMENİN AÇILMASI İÇİN BENİ DAVET EDEN BİR MEKTUP ALDIM.
-DEMEK Kİ KOCAN ÖLMEDEN BİRAZ EVVEL BİR VASİYETNAME HAZIRLAMIŞ BU PEK HAYRA OLMASA GEREK. NORMAL OLARAK MİRASIN SANA KALMASI LAZIM. KOCANIN BİR VASİYETNAME HAZIRLADIĞINA GÖRE
NOTERDE İKİ KADIN KARŞILAŞTILAR
-VAY CORİNNE. MİRASTAN HAK İSTEMİYE Mİ GELDİNİZ KOCAMA ÇOK İYİ BAKTINIZ BUNU UNUTMUYORUM
-BENDE SİZİN JEAN'NIN KARISI OLDUĞUNUZU UNUTMUYORUM.
NOTER SÖZE BAŞLADI
-VASİYETNAME GAYET KISA.. KANUNEN EŞİME KALAN ŞEYLERDEN BAŞKA SERVETİMİN GERİ KALANINI DOKTOR CORİNNE'E BIRAKIYORUM
İŞİTTİNİZ Mİ MATMAZEL?
EVET AMMA MAALESEF KABUL EDEMİYECEĞİM
KOLB1


ŞANGHAY'le Dilber..
CORINNE'İN MİRASI KABUL ETTİĞİNİ DUYAN DOROTHY DERHAL HOPKINS'E GİTTİ
-MİRASI KABUL ETMİŞ BENİ MUŞKUL DURUMDA BIRAKTI BEN ONA GÖSTERİRİM.
-SAÇMALAMA KAVGAİLE BİRİŞ OLMAZ.
RONUALD CORINNE'İN MİRASI KABUL ETTİĞİNİ MANALI GÖRDÜ
-MİRASI REDDETTİĞİN HALDE NEDEN KABUL ETTİN?
-O KADININ ZAVALLI JEAN'NIN SERVETİ İLE EĞLENCELER TERTİP ETMESİ HOŞUMA GİTMİYOR BEN O PARAYLA HASTANE AÇACAĞIM
2
-ONDAN SONRA O ADAMIN MİRASIYLE KENDİMİZE MESUT BİR HAYAT KURARIZ ÖYLE Mİ?.. BUNU KABUL EDEMEM...
-NİÇİN?...
-KOLB SENİ SEVİYORDU SEVMESEYDİ BIRAKMAZDI.. KİMBİLİR SENDE...
-SUS ÖYLE SÖYLEME
3
-SEVGİLİM.. BU YAZIYI GÖRDÜN MÜ? ÇOK GARİP ACABA NEYİ KASTEDİYOR
4
GAZETE
TANINMIŞ Bİ FRANSIZ FABRİKATÖRÜNÜN ESRARENGİZ ÖLÜMÜNDEN BAHSEDİYORDU
BU ADAM DOST SANDIĞI BİRİNİN VERDİĞİ İLAÇLARDAN SONRA YATAĞA DÜŞMÜŞ VE BİR HAVA BOMBARDIMANI ESNASINDA ÖLMÜŞTÜ...
5
-HAKİKATEN GARİP.
-ADAM NE DEMEK İSTİYOR?...
-JEAN'IN SON ZAMANLARDA ALDIĞI İLAÇLARIN ZEHİRLİ OLDUĞUNU İMA EDİYOR. BUNU TAHK ETTİRMELİ
6
RONUALD'DA AYNI YAZIYI OKUDU
-NE ALÇAK İNSANLAR CORINNE'İ LEKELEMEK İÇİN NELER UYDURUYORLAR.
AMA O GÜN KOLB'ÜN ODASINDA BİR İLAÇ ŞİŞESİNİN KIRDI. YOK.. YOK.. BUNU YAPMIŞ OLAMAZ....
7

görmek pek nadir bir şey- nesku şu cevabı vermişti:

(Arkası var)